

<i>Rodzaj dokumentu:</i>	Komunikat dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej z 1 września 2021 r. w sprawie listy jawnych zadań w części ustnej egzaminu maturalnego z języka kaszubskiego jako języka regionalnego w roku 2023
<i>Egzamin:</i>	Egzamin maturalny
<i>Przedmiot:</i>	Język kaszubski, część ustna
<i>Termin egzaminu:</i>	Termin główny – maj 2023 r. Termin dodatkowy – czerwiec 2023 r.
<i>Data publikacji dokumentu:</i>	1 września 2021 r.

Na podstawie art. 9a ust. 2 pkt 10 lit. a tiret piąte ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty¹ oraz § 6 ust. 2 rozporządzenia Ministra Edukacji i Nauki z dnia 26 lutego 2021 r. w sprawie egzaminu maturalnego² ogłaszam listę jawnych zadań w części ustnej egzaminu maturalnego z języka kaszubskiego jako języka regionalnego obowiązującą w roku 2023.

1. Przedstawi rolã rodny mòwë w sztòłtowanim kaszëbsczi juwernotë. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónëch cë wëjimków dokazu Floriana Cenówë **Rozmòwa Pòlòcha z Kaszëbã** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
2. Wëzwëskiwanié przez ùsòdzców mòtiwów biblijnëch. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
3. Mòtiw namienieniô w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
4. Fãksnérowanié dëchów z kaszëbsczi mitologie w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
5. Mòle w kaszëbsczim òbrëmim wòznë dlô gòspòdarczégò i spòlëznowégò žëcò Kaszëb. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
6. Žëcé Kaszëbów pòd prusczim panowanim. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
7. Rolô òliwsczi katedrë w žëcym spòlëznowim Kaszëb. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
8. Kaszëbsczi ksążãta i jich òbròz w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
9. Czë zgòdzòsz sã ze scwierdzenim, że lëdzczi kawel zanòlégò leno òd nas samëch? Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
10. Òbròz žandarma i sądu prusczégò w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
11. Rolô Kaszëb jakno kròjnë bòkadny w wòdë i rëbë w žëcym ji mieszkańców. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónëch cë wëjimków dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
12. Wëzwëskiwanié mòtiwù wanozeniô w lëteraturze kaszëbsczi. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
13. Chto pierszi rôz jedze do Gduńska, mùszi Krësztofa kùsznãc. Òmówi nen kaszëbsczi zwëczòj na spòdlim dokazu Hieronima Derdowsczégò **Ò panu Czòrlińszim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.

¹ Dz.U. z 2020 r. poz. 1327, z późn. zm.

² Dz.U. poz. 482.

14. Òbrôz szlachtë kaszëbsczi. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Hieronima Derdowszczégò **Ò panu Czòrlińszcim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
15. Mòtiw szczescégò w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim ùsòdzkù Hieronima Derdowszczégò **Ò panu Czòrlińszcim, co do Pùcka pò sécë jachòł** i jinszégò tekstu lëteracczégò tekstu.
16. Mòtiw religijnotë w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
17. Mòtiw tuńca w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
18. Co to znaczy kòchac swòjã mòłã òjczëznã? Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
19. Òbrôz wsë w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
20. Òbrôz białczi w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
21. Òbrôz mirnégò i ùbëtnégò žëcò na wsë. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
22. Biblijné mòtiwë w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim dokazu Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
23. Mòtiw drëszstwa w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
24. Mòtiw miłotë w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
25. Rolò starszégò pòkòlëniò we wprowadzanim młodëch w krëjamnotë žëcégò. Òmówi zagadnienié na spòdlim pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
26. Czë zgòdzòsz sã ze scwierdzenim, że žëcé lëdzczë jidze wkrag. Skąd wińdziesz pòrenë dzecynnã nogã, tam sã wrócysz na wieczòr, pòdpiarti czijã wãdrownym? Òmówi zagadnienié na spòdlim wëjimków pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
27. Co to znaczy žëc szczestlëwie? Òmówi zagadnienié na spòdlim wëjimków pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
28. Co kòmù namienioné, to gò nie minie – gòdò jeden z bòhaterów pòwiescë Aleksandra Majkòwsczégò. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónëch cë wëjimków romana **Żëcé i przigòdë Remùsa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
29. Miłota do rodny zemi. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónëch cë wëjimków pòwiòstków ze zbiëru **Dokòzë** Alojzégò Bùdzysza i jinszégò lëteracczégò tekstu.
30. Òbrôz zemi kaszëbsczi w lëteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónëch cë wëjimków pòwiòstków ze zbiëru **Dokòzë** Alojzégò Bùdzysza i jinszégò lëteracczégò tekstu.
31. Ricensczi stón i jëgo dzejania w dównëch wiekach na Kaszëbach. Òmówi zagadnienié na spòdlim wëbrónëch wëjimków dokazu Léona Hejczy **Dobrogòst i Miłoslawa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.
32. Ksążã Swiãtopòłk i jëgò dzejania dlò Kaszëb. Òmówi zagadnienié na spòdlim wëbrónëch wëjimków dokazu Léona Hejczy **Dobrogòst i Miłoslawa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.

33. Felietonë jakno spòsob na szpòrtowné gòdanié ò wòznèch sprawach. Òmówi zagadnienié na spòdlim wèbrónégò felietonu Aleksandra Labùdè ze zbiéru **Gùczów Mack gòdò** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
34. Wëzwëskanié mòtiwù Macka / Sowizdrzała i jegò lédowi mądroscë w lèteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim wèbrónégò felietonu Aleksandra Labùdè ze zbiéru **Gùczów Mack gòdò** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
35. Germanizacjô dzecy kaszëbszczich w prusczy szkòle. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Anë Łajming **Dzieciństwo** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
36. Żécé dôwnèch Kaszëbów w wielekùlturowi spòlëznie. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Anë Łajming **Dzieciństwo** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
37. Wrëjarzenié jakno dôwny spòsob na zdënk. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Anë Łajming **Młodość** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
38. Ôrtë lédowégò mészleniô ò szczescym i nieszczescym. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Anë Łajming **Czterolistna koniczyna** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
39. Fąksnérowanié wiarë w nadprzërodzoné sëlë w żëcym lëdu. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Jana Drzëzdżona **Twarz Smętka** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
40. Mòtiw Smętka w lèteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Jana Drzëzdżona **Twarz Smętka** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
41. Òbrôz żécégò lëdzy w dôwny kaszëbsczy wsë. Òmówi zagadnienié zwëskùjącé ze znónèch cë wëjimków dokazu Bòlesława Jażdżewsczégò **Wspomnienia kaszubskiego gbura** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
42. Gbùr to mùr – gòdò stòrô kaszëbskò rzeczónka. Przedstawi òbrôz gbùrsczégò żëcô i jegò òdzdradzenié w lèteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Bòlesława Jażdżewsczégò **Wspomnienia kaszubskiego gbura** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
43. Jak to przòdë biwało? Òmówi żécé gòspòdarczë i kùlturowé dôwny kaszëbsczy spòlëznë na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Bòlesława Jażdżewsczégò **Wspomnienia kaszubskiego gbura** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
44. Rolô Gduńska w spòlëznowim żëcym Kaszëb. Òmówi zagadnienié na spòdlim wèbrónèch wëjimków dokazu Güntera Grassa **Blaszany bębenek** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
45. Ò szukanim lepszégò żëcô za wiòlgłą wòdą. Òmówi zagadnienié na spòdlim wèbrónèch wëjimków esejów Jana Zbrzëcë ze zbiéru **W stolëcë chmùrników** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
46. Mòtiw kaszëbsczégò emigranta w lèteraturze. Òmówi zagadnienié na spòdlim wèbrónèch wëjimków esejów Jana Zbrzëcë ze zbiéru **W stolëcë chmùrników** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
47. Pòzdrzatk starszégò pòkòleniô na żécé i jegò cësk na wëchòwanié młòdèch. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Stanisława Janczi **Łiskawica** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
48. Òbrôz żécégò serotë pò strace rodzëców. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Stanisława Janczi **Łiskawica** i jinszégò lèteracczégò tekstu.
49. Słowò je kòždémù z nas dóné, ale jesz barzi je kòždémù z nas zadóné. Òmówi òbrzëszczy ùżëtkòwnika jãzëka w dozëranim rodney mòwë na spòdlim znónèch cë wëjimków dokazu Jana Walkùsza **Sztrądã słowa** i jinszégò lèteracczégò tekstu.

50. Rolô jãzëka òjców w rzeszenim zëcò człowieka z rodnym mòlã. Òmówi zagadnienié na spòdlim znónëch cë wëjimków dokazu Jana Walkùsza **Sztrądã słowa** i jinszégò lëteracczégò tekstu.

CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA
DYREKTOR

dr Marcin Smolik